

AUTOREN GEDICHTE GRAFIKER

1. – 26. Lieferung
September 1966 – November 1970

Autoren

- Manfred Ach: *Spiele im Freien*, Mappe 26 / Blatt 1
- Ilse Aichinger: *Dreizehn Jahre*, Mappe 22 / Blatt 1
- Domingo Alfonso: *Der Zauberer und die Mechaniker*, Mappe 19 / Blatt 1
- Manolis Anagnostakis: *Ich kenne dich nicht*, Mappe 8 / Blatt 1
- Melih Cevdet Anday: *Zivilisation*, Mappe 18 / Blatt 1
- Erich Arendt: *Napoleon (Elba)*, Mappe 11 / Blatt 1
- Hans Arp: *Schwamm drüber*, Mappe 4 / Blatt 1
- Chukwuma Azuonye: *Ritual eines Angriffs*, Mappe 15 / Blatt 1
- Miguel Barnet: *Familiengeschichte*, Mappe 19 / Blatt 2
- Kurt Bartsch: *Kapitulation – Der Redner – Tränen*, Mappe 3 / Blatt 1
Misere, Mappe 14 / Blatt 1
- John Batki: *Händler*, Mappe 25 / Blatt 1
- Reinhard Baumgart: *Entdeckungsgeschichte*, Mappe 9 / Blatt 1
- Ted Berrigan: *Was man in Anne's Zimmer machen kann*, Mappe 25 / Blatt 2
- Wolf Biermann: *Moritat auf Biermann seine Oma Meume in Hamburg*, Mappe 2 / Blatt 1
- Johannes Bobrowski: *Nowgorod (Ankunft der Heiligen)*, Mappe 1 / Blatt 1
- Elisabeth Borchers: *Utopischer Rat*, Mappe 7 / Blatt 1
- Nicolas Born: *Einzelheit damals*, Mappe 2 / Blatt 2
Ohne Titel, Mappe 10 / Blatt 1–7
Vaterhaus, Mappe 14 / Blatt 2
- Manfred Bosch: *Episode 67*, Mappe 26 / Blatt 2
- Ingmar Brantsch: *Zweihundertdritte Elegie*, Mappe 23 / Blatt 1
- Volker Braun: *Öffentliche Meinung*, Mappe 16 / Blatt 2
- Beat Brechbühl: *Siddharta*, Mappe 21 / Blatt 1

Bert Brecht: *Der Theaterkommunist*, Mappe 12/ Blatt 1
Über die Bezeichnung Emigranten, Mappe 17 / Blatt 4

Erika Burkart: *Die Wahrheit*, Mappe 21 / Blatt 2

Ernesto Cardenal: *Die unter dem Namen Eintracht bekannte Stelle*, Mappe 19 / Blatt 3

Ingo Cesaro: *Schwalben bringen Glück*, Mappe 11 / Blatt 2

Adelbert von Chamisso: *Der Invalid im Irrenhaus*, Mappe 6 / Blatt 3

Antonio Cisneros: *Karl Marx died 1883 aged 65*, Mappe 19 / Blatt 4

Tom Clark: *Elf Möglichkeiten einen Scheißvogel zu betrachten*, Mappe 25 / Blatt 3

Fazil Hüsnü Dağlarca: *Von der Welt*, Mappe 18 / Blatt 2

Roque Dalton: *Die Angestellten*, Mappe 19 / Blatt 5

F.C. Delius: *Selbstschutz 1*, Mappe 3 / Blatt 2
Ohne Titel, Mappe 10 / Blatt 1–7

Günter Eich: *Hauptbahnhof*, Mappe 2 / Blatt 3
Ende Juni Anfang Juli, Mappe 7 / Blatt 2

Gerhard Eike: *Das ist ein Weg*, Mappe 23 / Blatt 2

Gunnar Ekelöf: *Perpetuum mobile*, Mappe 12 / Blatt 2

Metin Eloğlu: *Was einen aufreißt*, Mappe 18 / Blatt 3

Adolf Endler: *Vor dem Abbruch unseres Hauses*, Mappe 16 / Blatt 1

Hans Magnus Enzensberger: *Soziale Marktwirtschaft*, Mappe 1 / Blatt 2
Dickicht, Mappe 7 / Blatt 3
Die Scheiße, Mappe 26 / Blatt 3

Hoffmann von Fallersleben: *An die deutschen Kriegspoeten von 1870 und 1871*, Mappe 6 / Blatt 7

Dieter Fringeli: *Gras*, Mappe 21 / Blatt 3

Günter Bruno Fuchs: *Brief des Vaters an den klugen Briefkasten*, Mappe 2 / Blatt 4
Gedankenaustausch, Mappe 11 / Blatt 3
Ein Wiedersehen, Mappe 22 / Blatt 2

Giorgos Gavalas: *Ungebeten*, Mappe 8 / Blatt 2

Wolfgang Graetz: *An die kulinarische Linke*, Mappe 22 / Blatt 3

Günter Grass: *März*, Mappe 1 / Blatt 3
Danach, Mappe 14 / Blatt 3

Uwe Grüning: *Abendhimmel*, Mappe 7 / Blatt 4
Berlin-Ostbahnhof, Mappe 16 / Blatt 3

Jiří Gruša: *Fallen*, Mappe 13 / Blatt 2

Peter Härtling: *Windspiel*, Mappe 5 / Blatt 1

Peter Handke: *Litanei des Dichters*, Mappe 7 / Blatt 5
Der Rand der Wörter, Mappe 14 / Blatt 4

Ivan Hartel: *Wirklich?*, Mappe 13 / Blatt 5

Rolf Haufs: *Vorstadtbeichte*, Mappe 3 / Blatt 3
Ohne Titel, Mappe 10 / Blatt 1–7

Heinrich Heine: *Bei des Nachtwächters Ankunft zu Paris*, Mappe 6 / Blatt 4
Jetzt wohin?, Mappe 17 / Blatt 3

Günter Herburger: *Die Familie*, Mappe 1 / Blatt 4
Mein Bundestag, Mappe 5 / Blatt 2

Georg Herwegh: *Bundeslied für den Allgemeinen deutschen Arbeiterverein*, Mappe 6 / Blatt 6
Heimweh, Mappe 17 / Blatt 2

Nazim Hikmet: *Das seltsamste Geschöpf*, Mappe 12 / Blatt 3
Noch einmal vom Leben, Mappe 18 / Blatt 4

Ho Tschì-minh: *Gedichte aus der Gefangenschaft*, Mappe 4 / Blatt 7

Walter Höllerer: *Gesslers Chancen*, Mappe 4 / Blatt 2

Anselm Hollo: *Dein Freund*, Mappe 25 / Blatt 4

Peter Huchel: *Ankunft*, Mappe 7 / Blatt 6

Paul Gerhard Hübsch: *It's all over now*, Mappe 14 / Blatt 5
No words, Mappe 26 / Blatt 4

Jean-Paul Jacobs: *Die Demonstration*, Mappe 3 / Blatt 4

Sam Jaun: *Herbst*, Mappe 21 / Blatt 4

Bernd Jentzsch: *In stärkerem Maße*, Mappe 1 / Blatt 5
Terezin Das Gräberfeld, Mappe 11 / Blatt 4

Klaus Jeziorkowski: *Jüngergespräche vor Pfingsten*, Mappe 9 / Blatt 2

Martin Jürgens: *Weitere Schlagzeilen kauend*, Mappe 2 / Blatt 5

Orhan Veli Kanik: *Das Gedicht mit dem Schwanz*, Mappe 12 / Blatt 4
Gast, Mappe 18 / Blatt 5

Michalis Katsaros: *Ich werde auf euch warten*, Mappe 8 / Blatt 3

Mehmet Kemal: *Die Trillerpfeife*, Mappe 18 / Blatt 6

Sarah Kirsch: *Der Schnee liegt schwarz in meiner Stadt*, Mappe 3 / Blatt 5
Bilder, Mappe 11 / Blatt 5
Und dann gingen wir noch, Mappe 16 / Blatt 5

Friedrich Gottlieb Klopstock: *Sie – und nicht wir*, Mappe 6 / Blatt 1

Jirí Kolář: *Rat den Dienern*, Mappe 13 / Blatt 4

Petr Kopta: *Schweigen*, Mappe 13 / Blatt 3

Paul Günther Krohn: *Fürst Pückler reist nach England*, Mappe 16 / Blatt 6

Karl Krolow: *Mein Winterfeldzug*, Mappe 2 / Blatt 6
Allzeit mutig, Mappe 14 / Blatt 6

Günter Kunert: *Ernst Balcke*, Mappe 1 / Blatt 6
Sintflut, Mappe 7 / Blatt 7
Regen, Mappe 16 / Blatt 4

Peter Laneus: *Camping*, Mappe 3 / Blatt 6

Anemone Latzina: *Und dann*, Mappe 23 / Blatt 3

Richard Leising: *Vom Minimum*, Mappe 16 / Blatt 7

Reinhard Lettau: *In Memoriam Peter S.*, Mappe 5 / Blatt 3

Franz Liebhard: *Gespräch mit mir selbst*, Mappe 23 / Blatt 4

Gert Loschütz: *Ich wollte auch*, Mappe 4 / Blatt 3
Aufstieg, Mappe 9 / Blatt 3
Ohne Titel, Mappe 10 / Blatt 1–7
Ordnung, Mappe 22 / Blatt 4

Hans Manz: *Provisorische Landeshymne*, Mappe 21 / Blatt 5

Rolf Marmont: *Als die großen Suppen*, Mappe 23 / Blatt 5

Kurt Marti: *0,05 Sekunde*, Mappe 5 / Blatt 4
Gottesdienst, Mappe 21 / Blatt 6

Christoph Meckel: *Chanson von den Helden in kommender Zeit*, Mappe 4 / Blatt 4
Talking about poetry, Mappe 22 / Blatt 5

Vojtech Mihálik: *Demokratie*, Mappe 13 / Blatt 1

Franz Mon: *Von vornherein*, Mappe 4 / Blatt 5

Man muß was tun, Mappe 26 / Blatt 5

Pablo Neruda: *Das Übel*, Mappe 12 / Blatt 5

Roland Neumann: *Selbstbildnis*, Mappe 22 / Blatt 6

Helga M. Novak: *Dezemberklage*, Mappe 2 / Blatt 7
Vergänglich der falsche Platz, Mappe 26 / Blatt 6

Bons Nwabiani: *Mai*, Mappe 15 / Blatt 2

Godwyn Nwaorgu: *Der nie ermüdende Soldat*, Mappe 15 / Blatt 3

Frank O'Hara: *Drei Arten von Luft*, Mappe 25 / Blatt 5

Uche Okeke: *Kriegs-Eintopf*, Mappe 15 / Blatt 4

Akomaye Oko: *Bitte*, Mappe 15 / Blatt 5

Heberto Padilla: *Ratschlag an eine Dame*, Mappe 19 / Blatt 6

Nicanor Parra: *Glänzende Ideen*, Mappe 19 / Blatt 7

Titos Patrikios: *Drei Dimensionen*, Mappe 8 / Blatt 4

Eduard Petiška: *Möglichkeiten*, Mappe 13 / Blatt 6

Ludwig Pfau: *Badisches Wiegenlied*, Mappe 6 / Blatt 5

Hermann Piwitt: *Nachlese*, Mappe 14 / Blatt 7

Renate Rasp: *Kinder, die flüsternd im Kreis stehn*, Mappe 9 / Blatt 4

David Ray: *Weitere Nachrichten die wieder von der Knappheit künstlicher Nieren berichten*,
Mappe 25 / Blatt 6

Christa Reinig: *Vor der Abfahrt*, Mappe 5 / Blatt 5

Oktay Rifat: *Wenn ich nichts schmecke*, Mappe 18 / Blatt 7

Yannis Ritsos: *Nachtwache*, Mappe 8 / Blatt 5

Nelly Sachs: *So leuchten zwei Hände in der Nacht*, Mappe 9 / Blatt 5

Hans Sahl: *Washington Square*, Mappe 17 / Blatt 7

Gaston Salvatore: *Müder Anlauf und vorläufiges Ende*, Mappe 26 / Blatt 7

Wilhelm Sauerwein: *Lied der Verfolgten*, Mappe 17 / Blatt 1

Erwin Schäfer: *Gedichte aus dem Computer*, Mappe 24 / Blatt 1–7

Friedrich von Schiller: *Der Antritt des neuen Jahrhunderts*, Mappe 6 / Blatt 2

Dieter Schlesack: *Auf der Grenze gehen*, Mappe 23 / Blatt 6

Mathias Schreiber: *Chronik*, Mappe 3 / Blatt 7

Günter Schulz: *Nachruf*, Mappe 23 / Blatt 7

Ernst S. Steffen: *2. Rate*, Mappe 9 / Blatt 6

Hannelies Taschau: *Schöner Prospekt*, Mappe 11 / Blatt 6

Jesse Thoor: *Im Winde*, Mappe 17 / Blatt 5

Eric Torgersen: *Von einem weißen Mann der eine Vietcong-Patrouille führte*, Mappe 25 / Blatt 7

Vagelis Tsakiridis: *Untersuchung und Feststellungen über das Leben des Dichters aus dem siebzehnten Jahrhundert*, Mappe 1 / Blatt 7
Drei Briefe, Mappe 5 / Blatt 6
Meine Tochter und ich, Mappe 9 / Blatt 7

Julian Tuwim: *Bürger*, Mappe 12 / Blatt 6

Obiora Udechukwu: *Beim Anblick von Soldaten auf dem Weg zur Front*, Mappe 15 / Blatt 6

Vassilis Vassilikos: *21. April 1967*, Mappe 8 / Blatt 6

Karl Vennberg: *Der Teekenner*, Mappe 12 / Blatt 7

Walther von der Vogelweide: *Dô der sumer komen was,...*, Mappe 20 / Blatt 1
Bin ich dir unmære..., Mappe 20 / Blatt 2
Unter der linden..., Mappe 20 / Blatt 3
Mir hât hêr Gêrhart Atze ein pfert..., Mappe 20 / Blatt 4
Owê war sint verswunden..., Mappe 20 / Blatt 5
Vrô Welt, ir sult dem wirte sagen..., Mappe 20 / Blatt 6
Uns hât der winter geschât über al:..., Mappe 20 / Blatt 7

Walter Vogt: *dr ibiganzschtuurmumpfrloore bluus*, Mappe 21 / Blatt 7

Oldřich Wenzl: *Lento*, Mappe 13 / Blatt 7

Gabriele Wohmann: *Verwandschaft*, Mappe 4 / Blatt 6
Schöne Übereinstimmung, Mappe 11 / Blatt 7

Alfred Wolfenstein: *Exodus 1940*, Mappe 17 / Blatt 6

Wolf Wondratschek: *Kopfschmerzen*, Mappe 22 / Blatt 7

Okogbule Wonodi: *Das letzte Haus*, Mappe 15 / Blatt 7

Jochen Ziem: *Ruhend*, Mappe 5 / Blatt 7
Ohne Titel, Mappe 10 / Blatt 1–7

Vassilis Ziogas: *Übungen für einen Vers*, Mappe 8 / Blatt 7

Übersetzer

Erich Arendt: Mappe 12 / Blatt 5

Elisabeth Borchers: Mappe 15 / Blatt 1–7

Nicolas Born: Mappe 25 / Blatt 1–7

Annemarie Bostroem: Mappe 18 / Blatt 4

Karl Dedecius: Mappe 12 / Blatt 6

Sezer Duru: Mappe 18 / Blatt 1, 2, 3, 6, 7

Hans Magnus Enzensberger: Mappe 12 / Blatt 2; Mappe 19 / Blatt 1–7

Stephan Hermlin: Mappe 12 / Blatt 2

Martin Jürgens: Mappe 4 / Blatt 7

Franz Peter Künzel: Mappe 13 / Blatt 1–7

Helmut Mader: Mappe 12 / Blatt 4; Mappe 18 / Blatt 5

Yüksel Pazarkaya: Mappe 12 / Blatt 4; Mappe 18 / Blatt 5

Nelly Sachs: Mappe 12 / Blatt 7

Wolfram Schäfer: Mappe 15 / Blatt 1–7

Vagelis Tsakiridis: Mappe 8 / Blatt 1–7

Grafiker

Uwe Bremer: Mappe 9 / Blatt 1–7; Mappe 20 / Blatt 1–7

Ludvik Feller: Mappe 14 / Blatt 1–7; Mappe 18 / Blatt 1–7

Günter Bruno Fuchs: Mappe 2 / Blatt 1, 3, 5, 6; Mappe 3 / Blatt 1–7; Mappe 6 / Blatt 1–7

Günter Grass: Mappe 1 / Blatt 5

Rainer Hachfeld: Mappe 22 / Blatt 1–7

Ulrich Härter: Mappe 1 / Blatt 1–7

Sarah Haffner: Mappe 10 / Blatt 1–7

Siegfried Kischko: Mappe 5 / Blatt 1–7; Mappe 7 / Blatt 1–7; Mappe 12 / Blatt 1–7; Mappe 19 / Blatt 1–7;
Mappe 23 / Blatt 1–7; Mappe 26 / Blatt 1–7

Helmut Lortz: Mappe 4 / Blatt 1–7

Dieter Masuhr: Mappe 13 / Blatt 1–7; Mappe 16 / Blatt 1–7

Christoph Meckel: Mappe 15 / Blatt 1–7

Heinrich Richter: Mappe 2 / Blatt 4

Klaus Schöning: Mappe 11 / Blatt 1–7

Vagelis Tsakiridis: Mappe 1 / Blatt 1–7; Mappe 2 / Blatt 2, 7; Mappe 8 / Blatt 1–7; Mappe 17 / Blatt 1–7

Natascha Ungeheuer: Mappe 21 / Blatt 1–7; Mappe 25 / Blatt 1–7

Arno Waldschmidt: Mappe 24 / Blatt 1–7

Gedichte deutschsprachiger Autoren: Mappe 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 14, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 26

Der 21. Februar: Mappe 10

Gedichte aus dem Computer: Mappe 24

Neugriechische Gedichte: Mappe 8

Tschechoslowakische Gedichte: Mappe 13

Gedichte aus Biafra: Mappe 15

Türkische Gedichte: Mappe 18

Lateinamerikanische Gedichte: Mappe 19

Nordamerikanische Gedichte: Mappe 25